

## I nuovi film gratuiti in uscita per il mese di Maggio, accreditati CNAPPC e disponibili sul portale Isplora.com

**NEW!** Film - La forma della luce:

**CNA004052021101527T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/la-forma-della-luce>

*Forma e luce, dare forma alla luce, nell'equilibrio tra cinetica e scultura, movimento e stasi. La lezione esplora le dimensioni luminose attraverso le forme multiple di una materia invisibile, tracciando un percorso conoscitivo capace di approfondire nuove tecnologie, sistemi ed innovazioni, applicazioni ed installazioni.*

### Restano gratuiti anche i seguenti film già comunicati in precedenza

**ArchiTALKS – Attraverso il progetto – 3C+T Capolei Cavalli:**

**CNA020032021130903T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-capolei-cavalli>

*Il racconto dello studio romano 3C+t, Capolei Cavalli Architetti Associati, attraverso la voce dell'architetto Giancarlo Capolei, socio fondatore, professore di Urbanistica presso La Sapienza di Roma fino al 2005, per poi attraversare il percorso dello studio, una transizione tra due generazioni che ha permesso il passaggio del testimone dagli anni '90 ad oggi.*

**ArchiTALKS – Ev+A Lab – Alfredo Vanotti – Luogo, materia, memoria:**

**CNA019022021152810T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-alfredo-vanotti>

*Luogo, materia, memoria come temi di un percorso che si snoda attraverso la reinvenzione dell'architettura rurale, a tratti un viaggio nel passato, nel recupero di una tradizione costruttiva e nell'utilizzo di materiali tipici, propri di un contesto.*

*Qui, lungo declivi terrazzati della Valtellina, tra boschi e vigneti, nuclei storici e architetture vernacolari, si situa il lavoro e la riflessione dell'architetto Alfredo Vanotti, con il suo studio EV+A lab.*

**FILM – Passaggio laurentino. Trasformazione al margine:**

ISPLORA S.r.l.

Via Andegari, 4 – 20121 – Milano, Italia

T: +39 02 82957483 – Partita IVA: 08320630968

[www.isplora.com](http://www.isplora.com) – [isplora@pec.it](mailto:isplora@pec.it)

**CNA020032021131001T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/trasformazioni-al-margine-passaggio-laurentino>

*Roma e la sua possibile mutazione. Il racconto della complessità urbana, restituendo meccanismi e forme, percezioni e attraversamenti, proiettando l'architettura sullo sfondo, scenario della crescita e della trasformazione, teatro del cambiamento degli stili di vita e di un modo di abitare più ampio.*

**ArchiTALKS – Iraci Architetti – Dettagli mediterranei:**

**CNA024012021190114T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-iraci-architetti>

*Mediterraneità come modalità di approccio al progetto, come relazione con i suoi elementi: materie e forme, storia e paesaggio. Mediterraneità come legame con la terra e con il mare, quello sviluppato dallo studio Iraci Architetti, un modo di lavorare da tradurre in contesti diversi, trasmettendo informazioni e conoscenze, un modo di procedere tra innovazione ed emozione, cura del dettaglio e tecnologia.*

**FILM – One House. Abitare Mediterraneo:**

**CNA026012021121959T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/iraci-one-house-abitare-mediterraneo>

*Abitare Mediterraneo, lavorando nel e con il paesaggio, il mare e il vulcano. One House come lettura e interpretazione di un luogo unico, in equilibrio tra geometria e proporzioni, interno ed esterno, materia e luce.*

**ArchiTALKS – Giovanni Vaccarini – Pensare con le mani:**

**CNA024012021175836T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-giovanni-vaccarini>

*Pensare con le mani, il progetto di architettura che si muove e si sviluppa attraverso la complessità, i territori e la materia. L'ArchiTALKS dello studio Giovanni Vaccarini a Pescara affronta questi temi partendo dal paesaggio intimo e quotidiano, quello dell'Adriatico, per snodarsi lungo le questioni del progetto: il rapporto con l'imperfezione della città, il dialogo dell'architettura con il contesto e con un paesaggio "sensibile".*

**ArchiTALKS – Maurizio Lai – Costruire immagini:**

**CNA024012021190451T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-maurizio-lai>

*Un viaggio, quello dell'architetto Maurizio Lai, attraverso architettura, design e scenografia, lungo la sua formazione e la sua esperienza. Dagli esordi in ambito televisivo, alla formazione del suo primo atelier d'architettura e arte, fino alla fondazione di LAISTUDIO, uno studio dinamico, multidisciplinare e in costante aggiornamento.*

**ArchiTALKS – Lorenzo Guzzini – Architettura, arte, materia viva:**

ISPLORA S.r.l.

Via Andegari, 4 – 20121 – Milano, Italia

T: +39 02 82957483 – Partita IVA: 08320630968

[www.isplora.com](http://www.isplora.com) – [isplora@pec.it](mailto:isplora@pec.it)

**CNA024012021190310T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-lorenzo-guzzini>

*L'Architetto Lorenzo Guzzini esplora e sperimenta lo spazio, indagando la forma, la luce e il tempo attraverso le tensioni tra gli elementi. Compressione e dilatazione, pieni e vuoti, luci e ombre definiscono la grammatica di un linguaggio architettonico che scrive e compone la propria sintassi sull'esperienza sensoriale.*

**ArchiTALKS – Re-habitare – Archquadro:**

**CNA026012021121454T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-archquadro>

*Re-Habitare, re-habitare il pianeta, come percorso di ricerca e di cambiamento, un modus operandi e un approccio trasversale al progetto, lavorando sul rapporto tra uomo e natura, nella comprensione e nella rilettura del paesaggio alle diverse scale, trascendendo i confini dell'architettura in senso stretto ed intendendola come cura.*

**FILM – Cantine Antinori:**

**CNA026012021121853T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/antinori>

*Firmato Archea Associati, Cantine Antinori è un esempio di architettura in simbiosi con il paesaggio antropomorfo del Chianti.*

**FILM – Open House:**

**CNA026012021122229T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/open-house>

*Nel film vengono raccontati 4 esempi di abitazioni, di cui 2 a Roma e 2 a Torino, che hanno aperto le porte durante Open House, dando la possibilità di aprire un dialogo diretto tra progettisti e visitatori. Nonostante si tratti sempre di una comune destinazione, le abitazioni hanno delle configurazioni, concezioni e approcci molto diversi tra di loro.*

**FILM – Shanghai, tra sapori e design:**

**CNA019022021165355T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/quarta-armando>

*Il piacere della degustazione, la dimensione del gusto e dei sapori. Ambienti e spazi pensati per cultori ed amanti del cibo, buongustai, estimatori enogastronomici o sapienti intenditori di whisky ed altri nettari. Il paradiso del Food & Beverage, una disciplina, potremmo dire, che ha trasformato le azioni del mangiare e del bere in momenti di intenso piacere, esperienze sensoriali che necessitano di location di design, spazi la cui immagine sappia riflettere il contenuto.*

**ArchiTALKS – AKE:**

**CNA026012021122402T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-piero-russo>

*Costruire edifici passivi in climi caldi. Architettura passiva come proposta operativa per prendersi cura del territorio.*

**ArchiTALKS – Frigerio Design Group:**

**CNA024012021175016T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-frigerio-design-group>

*Slow architecture come obiettivo, come traiettoria progettuale e come intelaiatura di un'architettura progressiva.*

**ArchiTALKS – Pietro Carlo Pellegrini:**

**CNA026012021121656T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-pietro-carlo-pellegrini>

*L'espressione "costruire sul costruito" è il cardine della ricerca e della produzione dell'architetto Pellegrini, caricandosi di una pluralità di significati: non è soltanto come recupero o innesto sull'esistente, ma come l'impostazione di un dialogo con il contesto, con la storia e con il lavoro degli altri anche nella costruzione ex-novo.*

**ArchiTALKS – Piero Lissoni:**

**CNA019022021152459T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-piero-lissoni>

*Piero Lissoni aprendo le porte del suo mondo ci conduce all'interno di una riflessione intima e soppesata, a cavallo tra architettura e design, case e oggetti. Le parole riavvolgono il nastro delle sue esperienze e della sua pratica, un modo di essere e di fare professione che si snoda a partire dai primi lavori, mettendo continuamente in tensione la questione del progetto e quella del processo, ripercorrendo ossessioni e passioni, evidenziando temi, modelli e responsabilità.*

**ArchiTALKS – Damilano Studio – orizzonti dell'abitare:**

**CNA019022021152119T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-damilano>

*Damilano studio Architects, fondato a Cuneo nel 1990 dall'architetto Duilio Damilano, ripercorre le forme dell'abitare interpretando, attraverso il progetto, un modo di vivere attento al paesaggio, un ritaglio poetico tra terra e cielo.*

**ArchiTALKS – Franco Purini:**

**CNA019022021152253T03CFP00100**

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-franco-purini>

*La lezione propone un viaggio attorno alla figura, al pensiero e alle opere di uno dei più importanti architetti italiani e internazionali: Franco Purini.*

*Attraverso la testimonianza diretta dell'architetto si attraversano le tappe principali del percorso di formazione, ricerca e costruzione dello studio Purini - Thermes, fondato a Roma dagli architetti Franco Purini e Laura Thermes.*

Per ulteriori informazioni [info@isplora.com](mailto:info@isplora.com)

Il Team di Isplora