

ABC | MONZA 2019

Concorso internazionale aperto di idee di architettura



Con il supporto di:



Con il patrocinio di:



Brief: Il concorso in breve

ABC | MONZA 2019 è un concorso internazionale aperto di idee di architettura nel tempo della trasformazione digitale.

Il concorso è di carattere privato e organizzato da **ABC - The Architecture BIM Competition**.

Il tema affrontato è la **rigenerazione urbana** di un sito industriale di circa 60.000mq nella città di **Monza (MB)** in accordo con i valori di **sostenibilità ambientale, economica e sociale**.

Una delle caratteristiche salienti di questo concorso è l'utilizzo di elementi propri del **BIM (Building Information Modeling)** per il concepimento, lo sviluppo e la consegna della proposta architettonica.

Dove

Via Philips 12 a Monza - Lombardia - Italia, a nord della *Grande Milano* e nei pressi di quella che negli anni a venire diventerà la fermata **Campania** della **Linea 5 della Metropolitana Milanese**.

Cosa ideare

Pochi vincoli e grande libertà ideativa sono i capisaldi del concorso.

Questo perché ci aspettiamo che i concorrenti diano il meglio ideando e sviluppando, nei limiti propri di un concorso di idee, una proposta che stupisca. Una proposta innovativa, magari non convenzionale o addirittura "**folle**" nel significato **prediletto da Steve Jobs** di istintivo, passionale e non vincolato a dogmi e preconcetti. Una proposta che potrebbe essere un edificio, più edifici o anche nessun edificio. Forse un luogo di aggregazione per svago o per lavoro o forse un meno probabile luogo di ritiro e meditazione. Un incubatore di sogni o di start-up o una fabbrica di cioccolato. L'importante però è che sia sostenibile nella costruzione così come deve esserlo nel tempo che verrà e che porti valore, nel termine più ampio della parola, al quartiere che le sta intorno.

Chi può partecipare

Il concorso prevede la partecipazione di **studenti e professionisti di qualunque Nazione**. In caso di **partecipazione individuale** sono ammessi solo **giovani under 35**. Nel caso di **partecipazione di gruppo**, il **rappresentante della squadra** deve essere **un giovane under 35** mentre **non ci sono vincoli per gli altri componenti del team**.

I premi*

Il montepremi complessivo di **Euro 20.000** è così suddiviso:

- Per la proposta con il miglior approccio all'**Architettura** premio di **Euro 10.000**
- Per la proposta con il miglior approccio alla **Sostenibilità** premio di **Euro 5.000**
- Per la proposta con il miglior approccio al **BIM** premio di **Euro 5.000**

Sono inoltre previste **3 menzioni d'onore per ogni categoria**

*Il valore dei premi è da intendersi come lordo e onnicomprensivo

Il calendario

- **25 giugno 2019** Avvio del concorso
- **4 ottobre 2019** Termine delle iscrizioni
- **4 novembre 2019** Termine della ricezione degli elaborati
- **28 novembre 2019** Premiazione dei Vincitori

Cosa consegnare

- **un modello 3D parametrico digitale "BIM" in formato IFC** con l'architettura e il paesaggio della proposta
- **due tavole A1 in pdf** con piante, prospetti, immagini del progetto, etc.
- **una relazione in pdf** che spieghi il progetto e come vengono affrontate le questioni di sostenibilità ambientale, economica e sociale della proposta
- **un'immagine** rappresentativa utilizzabile come simbolo della proposta

La quota di iscrizione

- dal 25 giugno al 31 luglio 2019 Iscrizione *early bird* Euro 75
- dal 1° agosto al 15 settembre 2019 Iscrizione *regular* Euro 100
- dal 16 settembre al 4 ottobre 2019 Iscrizione *late bird* Euro 150
- dal 5 ottobre in poi non è più possibile iscriversi

Che software usare

Pochi vincoli e grande libertà anche per questo aspetto. Abbiamo deciso di usare per la consegna il formato IFC proprio perché è indipendente dai software con cui si crea il progetto. Quindi si può ideare, progettare, fare calcoli e simulazioni con qualunque software che sia BIM-capable, il che vuol dire ormai la maggior parte di quelli che si trovano nel mondo dell'architettura/costruzioni. Sul sito di BuildingSMART potete trovare, ad esempio, un elenco dei SW certificati. Pochi sono gratuiti ma molti hanno licenze favorevoli per studenti o per scopi didattici. L'unico vincolo, come dicevamo, è che il file che conterrà il modello 3D della proposta dovrà essere un file IFC. Quindi il vostro programma dovrà saperlo creare direttamente oppure dovrete usare un software "interprete" che ci penserà al suo posto.

Giuria

La Giuria di **ABC | Monza 2019** è composta da professionisti, accademici e giornalisti in rappresentanza di Associazioni, Enti, Studi e Aziende rinomati a livello nazionale e internazionale nell'ambito dell'Architettura, del Real Estate\Asset Management, del Facility Management e più in generale protagonisti della Digital Transformation del settore Architettura/Costruzioni.

Andrea D'Antrassi - MAD Architects

Marco Amosso - Lombardini22

Matteo Pedaso - LAND

David Barco Moreno - BIM Channel - Berrilan BIM

Giancarlo Marzorati - Studio Marzorati Architettura

Pietro Bagnoli - One Works

Stefano Ruzzon - One Works

Laura Rusconi Clerici - TEKNE

Paolo Odorizzi - Delegato italiano presso CEN TC442 per la digitalizzazione dei progetti nel comparto delle costruzioni e Infrastrutture viarie

Alberto Pavan - Politecnico di Milano

Stefano Bellini - RICS - Royal Institution of Chartered Surveyors

Donatella Bollani - Architetto e giornalista

Alferio Paolillo - Edison (Gruppo EDF)

Maurizio Cazzarolli - Tetra Pak

Filippo Pagliani - PARK Associati

Simone Caimi - PARK Associati

Leonardo Oprandi - AIAPP - Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio

Fabrizio Terribile Secchi - L+Partners

Diego Minato - Revitlandia

Alessandro Miele - PAD-LAB

Laura Tolleneer - Studio Tolleneer

Gianni Fiore - Exhibition designer

Joao Silva - De Francesco + Silva

Andrea Cammarata - Politecnico di Milano

Pubblicato su:

- **Edilizia e Territorio - Ilsole24ore** [hiips://tinyurl.com/y3q32qr2](https://tinyurl.com/y3q32qr2)
- **Professione Architetto** [hiips://tinyurl.com/y46asrdy](https://tinyurl.com/y46asrdy)
- **Cielo Terra Design** [hiips://tinyurl.com/yxaxgzfu](https://tinyurl.com/yxaxgzfu)
- **Arredativo** [hiips://tinyurl.com/y6dwgknb](https://tinyurl.com/y6dwgknb)
- **Internews** [hiips://tinyurl.com/yyzwayl6](https://tinyurl.com/yyzwayl6)
- **Bimportale** [hiips://tinyurl.com/y5gr2fny](https://tinyurl.com/y5gr2fny)
- **Edilportale** [hiips://tinyurl.com/y2uakuzb](https://tinyurl.com/y2uakuzb)
- **Il Cittadino** [hiips://tinyurl.com/y357u2gq](https://tinyurl.com/y357u2gq)
- **ArchiECHO** [hiips://tinyurl.com/y527kvny](https://tinyurl.com/y527kvny)
- **Il Corriere del Verbano** [hiips://tinyurl.com/yxlbxgw9](https://tinyurl.com/yxlbxgw9)
- **Bustler** [hiips://tinyurl.com/y4ews4qd](https://tinyurl.com/y4ews4qd)
- **Harpaceas** [hiips://tinyurl.com/y3fcqa6h](https://tinyurl.com/y3fcqa6h)
- **Agenda Viaggi** [hiips://tinyurl.com/y3zsozsf](https://tinyurl.com/y3zsozsf)
- **Lulop** [hiips://tinyurl.com/y3mkhdnn](https://tinyurl.com/y3mkhdnn)
- **AkichiAtlas** [hiips://tinyurl.com/y6q mz8gp](https://tinyurl.com/y6q mz8gp)
- **Modulo.net** [hiips://tinyurl.com/y3pohm6o](https://tinyurl.com/y3pohm6o)
- **RE2- Requadro** [hiips://tinyurl.com/y4msmt2e](https://tinyurl.com/y4msmt2e)
- **Seietrenta** [hiips://tinyurl.com/y4hpnxum](https://tinyurl.com/y4hpnxum)
- **Competitions.archi** [hiips://tinyurl.com/y3q6ka4k](https://tinyurl.com/y3q6ka4k)

In uscita su Domus di settembre e su Cose di Casa di novembre

www.abcmonza2019.it

