

Il Comune di Massa e gli " Amici del Museo Ugo Guidi - Onlus" e la Pro Loco di Marina di Massa
presentano
GIAN CARLO SALVATORI " LA PITTURA DELLO SPIRITO "

Giancarlo Salvatori

Architetto, pittore. La sua formazione artistica di origine liceale viene, nel tempo, coltivata e approfondita sviluppando uno straordinario interesse per la pittura che lo porta a indagare negli anni settanta/ottanta la lezione sull'informale. Da questa grande corrente dell'arte del dopoguerra trae personali elementi espressivi caratterizzati da tratto forte e incisivo, di derivazione astratta – emotiva, inventando un vocabolario di forme e colori riconducibili a una natura larvamente accennata dal messaggio visivo, dove suggestioni naturalistiche fanno la loro comparsa su un tessuto cromatico ricco di sonorità e densità, non privo di elementi riconducibili a una componente esistenzialistica- gestuale di tradizione francese.

Queste le premesse culturali che porteranno il Nostro ad elaborare, nell'ultimo decennio, una forma espressiva che trova il suo massimo interesse nella ricerca della luce che l'artista scompone in forme geometriche prevalentemente circolari, di dimensioni diverse tra loro e sovrapposte, ottenute anche con l'ausilio di utensili non tradizionali. Ne consegue una resa prospettica e plastica coinvolgente, di forte impatto visivo. La sua tavolozza si riempie dei colori della natura e dell'acqua: tutte le sfumature dei verdi, dei celesti, delle acquemarine, dei profondi blu dell'universo.

La sua analisi è orientata verso una gestualità meccanicista cui l'artista associa atmosfere evanescenti di memoria "Romantica" rivisitata in chiave moderna, avvicinandosi al movimento nucleare per l'automatismo al quale non mancano riferimenti di derivazione surrealista.

Enrica Frediani

Gian Carlo Salvatori Via dei Corsari, 60 - Massa (MS) 0585 250250 - 3497405027- salva2@alice.it

"Si ringrazia Provincia di Massa Carrara per l'ospitalità"

