

Premio Architettura Toscana

Castello del Piagnaro Pontremoli
dal **17.11.2017** al **29.11.2017**
9.30-17.30 tutti i giorni

info: OAPPC MS tel.0585.776883
ordine@architettimassacarrara.it
<https://architettimassacarrara.it/>

tel. +39 055 215653
www.premio-architettura-toscana.it
segreteria@premio-architettura-toscana.it

Consiglio Regionale della Toscana
Ordine degli Architetti PPC Firenze
Federazione Architetti PPC Toscani
Ordine degli Architetti PPC Pisa
ANCE Toscana
Fondazione Architetti Firenze

con il patrocinio di
Consiglio Nazionale Architetti PPC

Premio Architettura Toscana prima edizione 2017

esposizione delle opere premiate,
menzionate e selezionate

Conferenza inaugurale

Il Museo delle Statue Stele Lunigianesi:
il progetto di architettura
nella conservazione tutela
e valorizzazione del Patrimonio

venerdì 17 novembre 2017, ore 15

Castello del Piagnaro
Pontremoli, Massa Carrara

4CFP: 3CFP conferenza+1CFP visita Museo
organizzato da:



patrocinio di:



L'OAPPC di Massa Carrara, con il coordinamento del Dipartimento Cultura, in collaborazione con il Comune di Pontremoli allestisce al Castello del Piagnaro la Mostra itinerante PAT, che ha riconosciuto il primo posto, nella sezione Allestimenti/Interni, al progetto del **nuovo Museo delle Statue Stele Lunigianesi al Castello del Piagnaro** dello studio **Canali Associati**.

La conferenza di inaugurazione vuole presentare, attraverso il racconto degli attori coinvolti nell'intervento, il processo di tutela, conservazione, valorizzazione e promozione che un progetto di qualità e un approccio interdisciplinare hanno la capacità di innescare.

17.11.2017 ore 15

Il Museo delle Statue Stele Lunigianesi:
il progetto di architettura nella conservazione
tutela e valorizzazione del Patrimonio

Saluti di apertura

dott.ssa Lucia Baracchini, Sindaco di Pontremoli

Introduzione

arch. Arturo Giusti, Presidente dell'OAPPC Massa Carrara

Saluti della Federazione Architetti PPC Toscani

arch. Daniele Menichini,

Coordinatore Federazione Architetti PPC Toscani

Presentazione Premio Architettura Toscana 2019 II edizione

arch. Elena Becheri Consigliere OAPPC Pistoia

Aprire un Museo: il ruolo della Soprintendenza

dott.ssa Emanuela Paribeni, Sopr. Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Lucca e Massa Carrara

Elaborazione e discussione dei contenuti scientifici nel nuovo museo delle statue stele lunigianesi (2009-2015)

dott. Angelo Ghiretti,

Direttore del Museo delle Statue Stele Lunigianesi

I Musei e il XXI secolo

dott. Simone Verde,

Direttore del Complesso Monumentale della Pilotta

Tra archeologia e racconto:

l'allestimento del nuovo Museo delle Statue Stele

arch. Guido Canali, Canali Associati s.r.l.

Curatore e moderatore dell'evento: **arch. Silvia Nicoli**
Coordinatore Dipartimento Cultura OAPPC Massa Carrara

EMANUELA PARIBENI

*Sopr. Archeologica, Belle Arti e Paesaggio
per le Province di Lucca e Massa Carrara*

Emanuela Paribeni è stata in servizio presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana dal 1980, dove ha ricoperto diversi incarichi nel Museo Archeologico di Firenze e sul territorio. Nei territori della Versilia e della Lunigiana, di cui è attualmente responsabile, ha curato, oltre l'attività tecnico-amministrativa, l'allestimento di mostre, musei e la direzione scientifica di numerosi scavi. Ha pubblicato diversi contributi sia di carattere scientifico che di taglio divulgativo. Con la riforma del MIBACT dal 2016 è entrata nella Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Lucca e Massa Carrara.

ANGELO GHIRETTI

Direttore del Museo delle Statue Stele Lunigianesi

Si laurea in Storia Antica alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna (1984), consegue il perfezionamento in Archeologia Romana e Medievale all'Università Cattolica di Milano (1988). Dal 1980 al 1983 fa parte della Missione Italiana di Ricerca in Bulgaria promossa dall'Università di Bologna. Dal 1996 è archeologo accreditato presso la Direzione Generale del MiBACT. Dal 1996 al 2005 è Ispettore Onorario della Soprintendenza Archeologica. Direttore del Museo Archeologico nel Seminario di Bedonia PR, dal giugno 2010 dirige il Museo delle Statue Stele Lunigianesi. Dal 2014 dirige il nuovo Museo Archeologico della Valle del Ceno nel Castello di Bardi.

SIMONE VERDE

Direttore del Complesso Monumentale della Pilotta

Simone Verde è stato nominato direttore del Complesso Monumentale della Pilotta dopo aver superato le selezioni del bando internazionale per i direttori dei Musei autonomi. Prima di questo incarico è stato responsabile Ricerca scientifica e Pubblicazioni dell'agenzia francese France-Muséums, incaricata della creazione del Louvre di Abu Dhabi. Dopo la laurea in filosofia teoretica presso l'Università di Roma, ha conseguito un master in Filosofia Antica a Parigi e si è diplomato in Storia dell'Arte all'École du Louvre, in seguito ha conseguito un dottorato in Antropologia dei BB CC all'EHESS di Parigi. Nel 2014 ha pubblicato il volume Cultura senza Capitale, presso Marisilio con il quale ha vinto il Premio Pisa 2016.

GUIDO CANALI

Canali Associati s.r.l.

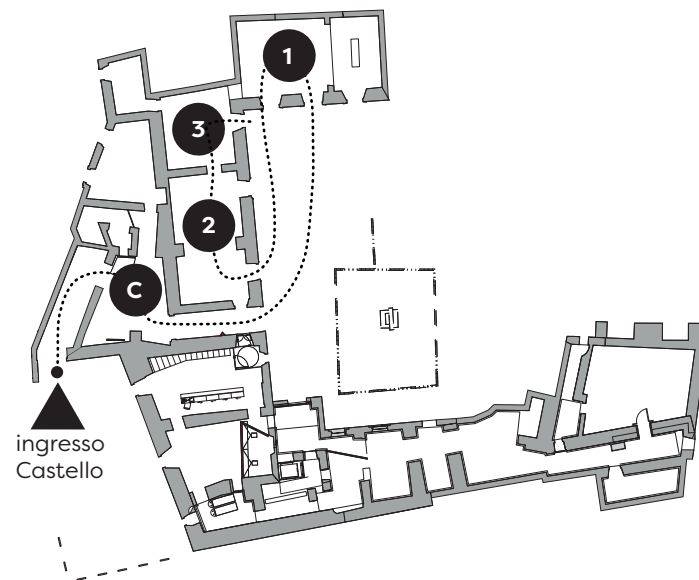
Già Professore di Composizione Architettonica all'Istituto di Architettura di Venezia e a Ferrara, Accademico di San Luca e delle Belle Arti di Parma, Guido Canali ha fondato e presiede lo studio Canali Associati.

Durante la sua carriera ha collezionato numerosi riconoscimenti, tra i quali i Premi Inarch 1989/1990 e 1991/1992, il Compasso d'Oro 2004, la Menzione d'Onore alla medaglia d'oro dell'architettura italiana della Triennale di Milano per il 2003, il 2006 e il 2009, il Premio Dedalo-Minosse 2007/2008, il Premio IN/ARCH-ANCE 2014 alla carriera e il Premio Brand & Landscape Award Triennale di Milano per il 2016.

Museo delle Statue Stele Lunigianesi

piano terra

percorso Mostra Itinerante PAT



info Museo delle Statue Stele Lunigianesi
0187.831439 - info@statuestele.org